

GRUPO CORPO



PATRONOS GRUPO CORPO

O INSTITUTO



O Instituto Cultural Corpo é uma associação civil sem fins lucrativos, fundada pelo GRUPO CORPO em 2004, para compartilhar a experiência adquirida ao longo de seus quase 50 anos de existência. O ICC tem o objetivo de promover o desenvolvimento humano através da educação, arte e cultura, de forma universalizada e inclusiva para os mais diversos públicos.

A COMPANHIA

Fundado em 1975, na cidade de Belo Horizonte, o Grupo Corpo consagrou-se como a mais importante companhia de dança contemporânea brasileira. Graças a um trabalho sério e consistente, focado nos valores da cultura brasileira, construiu uma marca forte e importante, consumida hoje por países dos cinco continentes.



Trechos do espetáculo
Onqotô com trilha sonora de
Caetano Veloso e José
Miguel Wisnik



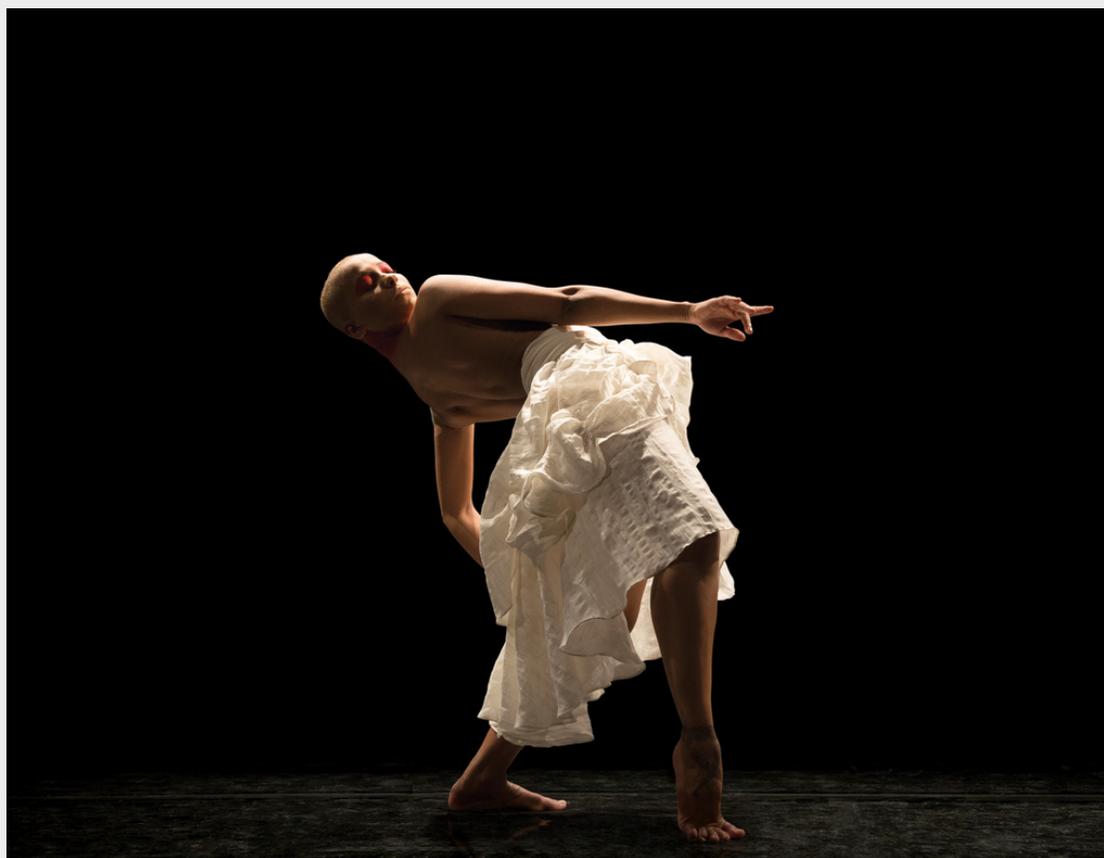
CORPO ESCOLA DE DANÇA



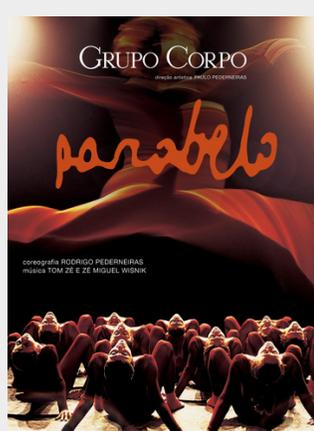
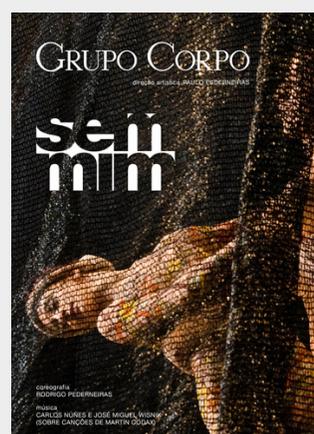
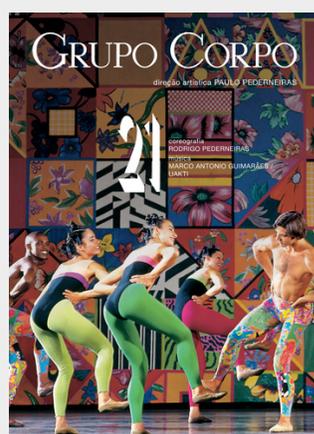
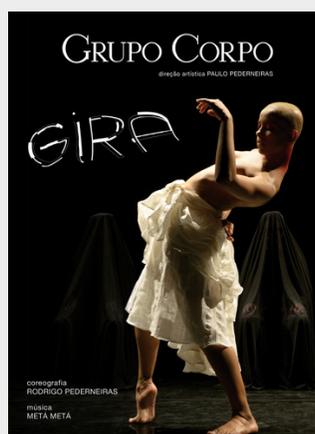
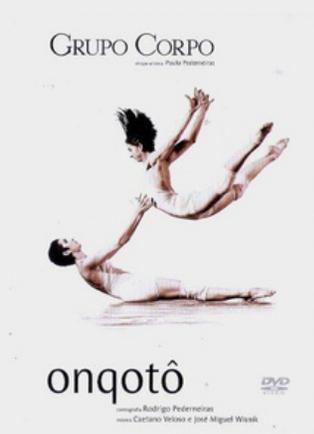
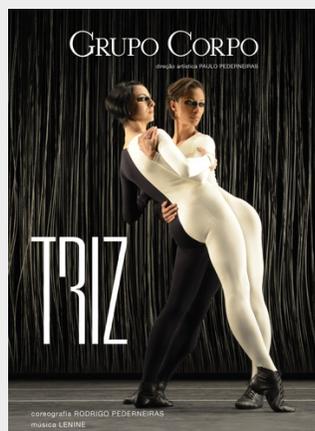
Fundada em 1975 pelo GRUPO CORPO, a escola desenvolve uma metodologia própria e se destaca por estimular em seus alunos o pensamento amplo e crítico sobre a dança e a arte. Além das aulas técnicas de cada modalidade, são promovidas atividades complementares tais como visitas a museus e exposições.

AÇÕES SOCIAIS

- O Instituto Cultural Corpo já atendeu milhares de crianças através das bolsas de estudo. 30% dos alunos da Corpo Escola de Dança são bolsistas.
- CORPO CIDADÃO: Criado há 25 anos, o projeto promove a inclusão social através de oficinas, cursos e formações artísticas, com foco no desenvolvimento do cidadão.
- O Grupo Corpo faz apresentações gratuitas para alunos de escolas públicas, seguidas de debate com membros da companhia.



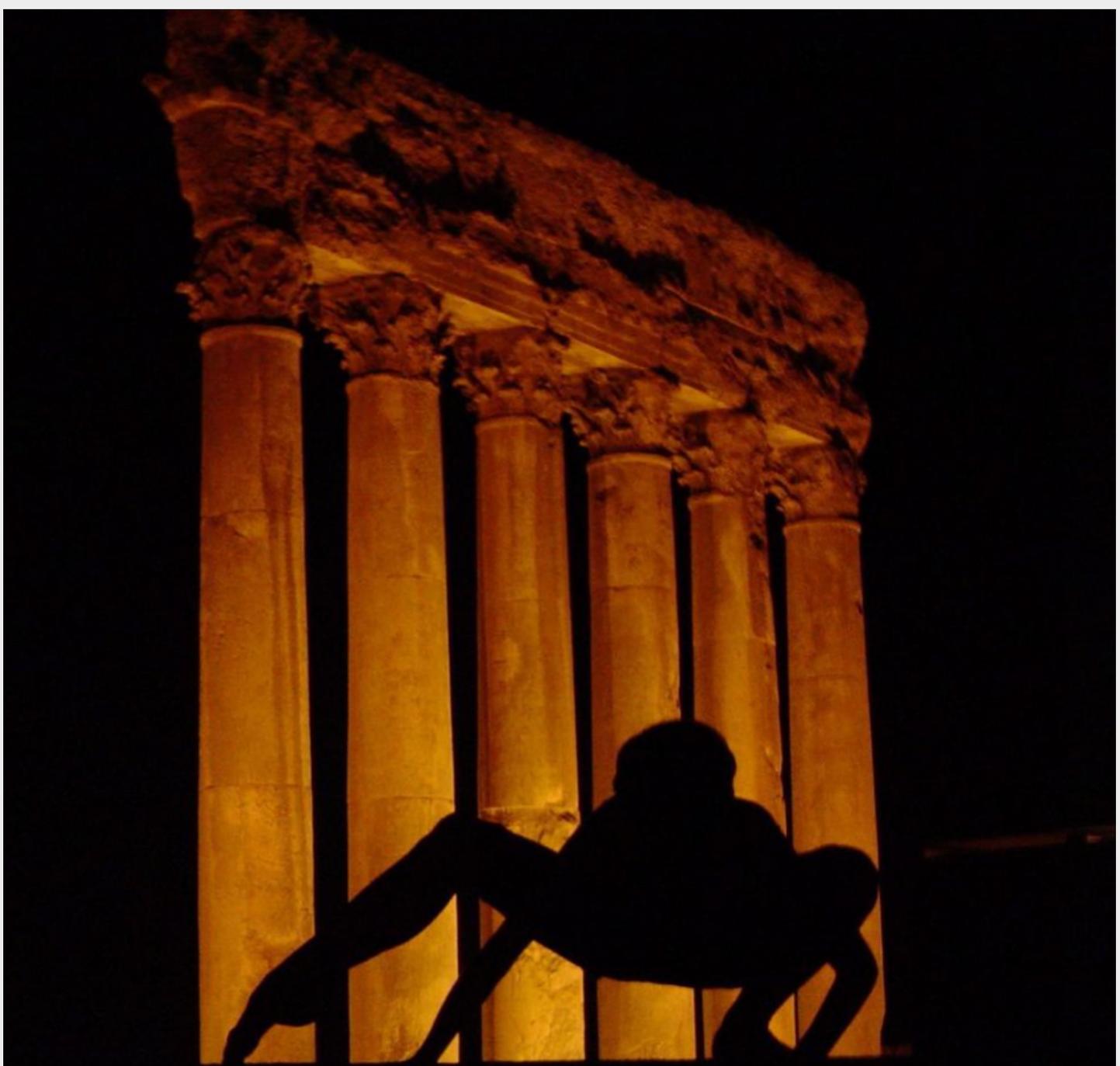
PARCERIAS COM GRANDES COMPOSITORES BRASILEIROS



Desde o início, o Grupo Corpo faz parcerias com grandes nomes da música brasileira como Milton Nascimento, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Arnaldo Antunes, Lenine, José Miguel Wisnik, Tom Zé, dentre outros.

EMBAIXADOR CULTURAL DO BRASIL

O Grupo Corpo realiza, pelo menos, 3 grandes turnês internacionais por ano. Neste rastro de aparições por mais de 200 cidades pelo mundo, o Grupo Corpo fez história como o primeiro grupo brasileiro a se apresentar em casas de espetáculos e festivais históricos, além de conquistar vários admiradores e sua marca na história da cultura brasileira.



RECONHECIMENTO INTERNACIONAL

The Daily Telegraph

"Their combination of sharp precision and breezy relaxation is unlike anything I have ever seen."

The New York Times

"Grupo Corpo is remarkable for the disciplined, uniform precision of its spectacular dancing, performed by virtuoso dancers who seamlessly integrate disparate influences into their ever-malleable, apparently tireless bodies."

Los Angeles Times

"Grupo Corpo gives off high heat."

theguardian

"They are trained to pirouette as expertly as they samba or shimmy, and the steps seem to pour out of their sleek, supple limbs with unstoppable force."

LA NACION

"Corpo es una máquina de alta precisión que se empeña en generar sensaciones contundentes, y lo logra a fuerza del talento de un grupo de artistas de entrega y solvencia extraordinaria."

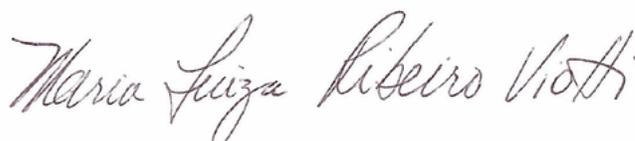
Le Monde

"Grupo Corpo brandit une force vive lustrée par une écriture impeccable."

Não me surpreendeu, assim, a entusiasmada reação da plateia, que aplaudiu o Grupo de pé, numa longa ovação, justamente por saber que o público alemão, extremamente exigente, costuma reservar manifestações mais calorosas apenas a artistas efetivamente excepcionais.

Queria dar-lhe o testemunho de meu orgulho ao ver a cultura e a arte brasileiras tão bem representadas num país de grande tradição cultural e de grande relevo para o Brasil, como a Alemanha.

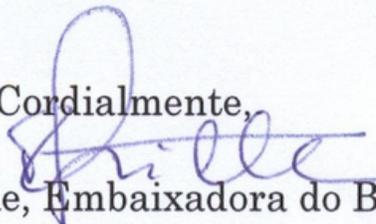
Cordialmente,



Maria Luiza Ribeiro Viotti
Embaixadora do Brasil em Berlim

Ao parabenizar toda a equipe do Grupo Corpo pela contribuição dada à difusão da cultura e da dança do Brasil na Nova Zelândia, despeço-me desejando-lhes continuado sucesso em suas atividades.

Cordialmente,



Renate Stille, Embaixadora do Brasil

PROGRAMA DE PATRONOS

No momento em que o Grupo Corpo se prepara para comemorar 50 anos, percebe a necessidade de compartilhar sua história e seu legado.

O Programa de Patronos surge para garantir uma rede de sustentação e o protagonismo ativo da sociedade na manutenção de suas atividades.

Contribua ativamente com o Instituto Cultural Corpo e tenha acesso privilegiado às apresentações no Brasil e no mundo, incluindo visita à sede, ensaios abertos e conversa com os artistas.

Grupo Corpo 50 anos – gostaríamos de convidá-lo a fazer parte desta história.



FORMAS DE AGRADECIMENTO E BENEFÍCIOS

- Reconhecimento na placa de agradecimento na sede do Grupo Corpo assim como em todos os programas produzidos para a temporada oficial no Brasil, na categoria Patrono;
- Convites para o titular e seus convidados (limitados a 8 ingressos), para a temporada oficial do Grupo Corpo no Brasil;
- Convite para um brinde com a direção do Grupo Corpo na estreia da temporada em São Paulo;
- Convite para assistir a um ensaio do Grupo Corpo em sua sede, em Belo Horizonte
- Desconto de 15% na Loja Corpo (presencial e online)

- Acesso aos bastidores do Grupo Corpo, no teatros em que se apresenta durante a temporada oficial no Brasil;
- Informações privilegiadas sobre as temporadas, turnês internacionais e novas criações;
- Convite para as apresentações do Grupo Corpo no exterior – titular e acompanhante (mediante solicitação).

CONTRIBUIÇÃO VOLUNTÁRIA

R\$ 20.000,00

DADOS

INSTITUTO CULTURAL CORPO

CNPJ: 07.224.449/0001-82

BANCO ITAÚ (341)

AG. 0781

C/C: 23000-8

PIX (CNPJ) 07.224.449/0001-82

MUITO OBRIGADO.

GRUPO CORPO



CLAUDIA RIBEIRO

DIRETORA

claudiaribeiro@grupocorpo.com.br

MICHELLE DESLANDES

PRODUTORA

md@grupocorpo.com.br